

Vegadeo prohíbe plantar eucaliptos a menos de 50 metros de las captaciones de agua

La nueva ordenanza local sobre plantaciones de arbolado persigue “la protección de las casas y espacios habitados frente a los incendios”

Vegadeo,
T. CASCUDO

El Ayuntamiento de Vegadeo acaba de sacar a exposición pública la nueva ordenanza no fiscal sobre distancia de plantaciones, que busca sustituir una regulación antigua, de los años ochenta, y avanzar en la protección frente a incendios. “Lo más importante es que gira hacia la protección de las viviendas y los espacios habitados como medida contra incendios”, precisa el concejal Daniel Lasheras.

El edil indica que uno de los puntos más novedosos del nuevo texto legal es que establece una defensa de los recursos hídricos del concejo, regulando las plantaciones con respecto a los manantiales

y captaciones de agua, así como a las riberas fluviales. En ese sentido, los eucaliptos no se podrán plantar a menos de cincuenta metros de captaciones o manantiales; los pinos, a veinte; y las coníferas y las frondosas, a diez metros.

Con respecto a los ríos, la Confederación Hidrográfica del Cantábrico marca una distancia de cinco metros, que Vegadeo eleva a ocho para frondosas, a diez para coníferas y a quince para eucaliptos y pinos. “Hay mucho relato en los pueblos con respecto a que se secan fuentes y hay menos agua que antes, pero también hay mucho eucalipto y sus raíces beben mucha agua. Creemos que hay que poner coto a esto y dar un pequeño paso

para que también se tome conciencia vecinal”, apunta Lasheras

En el caso de la distancia a viviendas, núcleos rurales y suelo urbano, la normativa es especialmente restrictiva para los eucaliptos y los pinos insignes, que deben plantarse a una distancia mínima de cien metros. Las coníferas pueden llegar a los setenta y cinco metros, las frondosas, a los treinta metros y los frutales a los diez metros. En el caso de zonas de labradío o pastos, los eucaliptos deben estar a un mínimo de veinte metros, los pinos a doce, las coníferas y las frondosas a ocho y los frutales a tres.

La ordenanza regula también la distancia al Camino de Santiago que, atendiendo a la recomenda-

ción del Gobierno del Principado, fija la distancia de los eucaliptos, los pinos y las coníferas a 30 metros, mientras que las frondosas y los frutales estarán permitidos a tres metros. Igualmente, se fija una distancia general de dos metros con otras parcelas forestales y de tres metros frente a los caminos.

“No va a empobrecerse nadie con esto, solo que hay que mirar hacia el futuro y pensar en generaciones venideras”, añade el concejal. La ordenanza se aprobó de manera inicial en el último pleno y el pasado dieciséis de junio se publicó en el “Boletín Oficial del Principado de Asturias” (BOPA), abriendo un plazo de alegaciones de un mes.

El Franco lleva las actividades estivales para los niños al patio del colegio

El Franco, T. CASCUDO
El Ayuntamiento de El Franco ha diseñado un paquete de actividades infantiles para niños que se desarrollará en el colegio Jesús Álvarez Valdés, de La Caridad, durante julio y agosto. “Hemos querido hacerlo de la manera más segura posible y, por eso, todo lo posible será al aire libre y en grupos reducidos”, precisan las ediles Victoria Zarcero y Belén Rivas. Hasta el centro escolar se traslada desde el 1 de julio la ludoteca y el centro de día de menores, que se complementarán con clases de patinaje y de baile, así como talleres de cocina y de inglés. “Hay que devolver a los niños la oportunidad de socializar y permitir conciliar a los padres”, añaden.

El franquino que quiere enseñar a elegir casa

“Me sorprende la desinformación de la gente, la vivienda debería ser una segunda piel”, subraya Jorge Martínez

Valdeparees (El Franco),
T. CASCUDO

Si algo nos enseñó el confinamiento fue a disfrutar y a valorar más el hogar. Muchos se dieron cuenta de las deficiencias de su vivienda y otros empezaron a pensar en la posibilidad de cambiar su piso por una casa, con espacio para disfrutar al aire libre. Lo sabe bien el franquino Jorge Martínez, que regenta una firma de arquitectura y construcción con sede en Tapia, y que ya está notando el aumento de consultas en su negocio.

Su empresa, Método Crea, comenzó ofertando proyectos de interiorismo y decoración, pero, tiempo después, dio el salto a la construcción con idea de ofertar un paquete completo. Lo hizo a la vista del desencanto que veía en algunos clientes, frustrados tras un tedioso proceso constructivo que no había cumplido sus expectativas y que les había provocado infinidad de quebraderos de cabeza. Ahora quiere dar un paso más y abrir en la zona un aula de formación para asesorar a las personas interesadas en construir su vivienda.

“Me llama la gente y me sorprende la desinformación y los datos erróneos interiorizados desde hace años que se tienen. Cuando compramos un coche lo miramos todo, pasamos meses informándonos, y con una casa, siendo una inversión mucho mayor, la gente se

decide mucho más rápido”, indica. Martínez considera que “la arquitectura y la construcción deben evolucionar” y, por eso, apuesta por las casas pasivas. El concepto nació en Alemania en la década de los ochenta del siglo pasado y empieza a calar hondo en España. El franquino es un firme convencido de sus ventajas y se esfuerza en divulgar los pilares fundamentales de este tipo de construcciones.

Su empresa, que también está implantada en Foz (Lugo), está ultimando una casa en Valdeparees que será la primera del Occidente certificada por el Passivhaus Institut. Además, construye dos más en Valdés y Tapia y tiene en proyecto la primera urbanización de edificación sostenible de la comarca que, si no hay cambios, se levantará en suelo franquino. Cuando la casa de Valdeparees esté lista, en cuestión de semanas, pretende organizar unas jornadas de puertas abiertas en las que proyectará un vídeo para enseñar todo el proceso constructivo y que la gente vea las “tripas” de la vivienda: “Detrás de cada pared hay muchas cosas que a simple vista no se ven. Quiero que se pueda ver el proceso desde los cimientos”.

Martínez está convencido de que una vivienda “debería ser una segunda piel” y, por eso, apuesta por las casas pasivas, por ser “viviendas saludables, confortables y eficientes”. Las claves de estas



Jorge Martínez, en la casa pasiva que construye en Valdeparees. | T. Cascudo

construcciones residen en un buen aislamiento, en evitar los puentes térmicos, disponer de ventilación mecánica con recuperación de calor, hermeticidad al aire y ventanas de altas prestaciones. “Yo siempre hago un símil y digo que una casa pasiva es como un termo, muy hermético y bien aislado, por eso, se mantiene tan bien la temperatura. Antes nos dedicábamos a cuidar la casa y ahora es la casa la que pue-

“Mucha gente se preocupa por la contaminación ambiental y tiene peores niveles en su propia casa”

de cuidar de nosotros”, precisa. El precio de estas viviendas es entre un diez y un quince por ciento superior al de la construcción tradicional, pero la inversión se recupera en menos de una década. Y es que, por ejemplo, en estas casas apenas hace falta poner la calefacción, con lo que el gasto anual en este servicio podría rondar los 200 euros al año. Sí que es fundamental una buena orientación, con la zona más ciega al norte y las zonas de mayor estancia orientadas al sur. “Son casas que prácticamente no consumen”, añade Martínez

Todo esto se basa en datos comprobables ya que ahora, existe tecnología que permite medir diferentes parámetros del hogar como la calidad del aire. En este sentido, dice que hay viviendas en las que la calidad del aire interior es muy mejorable: “Mucha gente se preocupa por la contaminación ambiental, pero tiene peores niveles en su propia casa. Cometemos muchos errores como limpiar con productos químicos y hacer una mala ventilación”.

Este empresario se inició en la construcción de casas pasivas en el año 2017, tras un largo proceso formativo, y es consciente de que cada vez es un término más conocido. “Al principio era un nicho de mercado más reducido y ahora vemos una tendencia en aumento y ya le va sonando a la gente. También vemos que hay un cambio de mentalidad”, indica. Aún así sabe bien que es un proceso lento y quiere contribuir a que el concepto llegue a más gente, de ahí su plan para abrir un aula de formación que espera tener lista este año. “Queremos mostrar a la gente que hay otras maneras de construir, por eso nos planteamos crear esta aula donde podrán formarse, informarse y asesorarse y entender que la arquitectura debe de ir ligada a la salud”, añade.